Diario del Comercio

ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL DINÁSTICO

Año III | REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Rambla San Juan, 50, entresuelo | Tarragona: martes 7 Diciembre de 1897 | Precios de suscripción En Tarragona 1'75 PTAS. al mes y 5 PTAS. trimestre. En el resto de España 6 PTAS. trimestre. En el extranjero 15 PTAS. trimestre.—Pago adelantado. Remitidos y anuncios á precios convencionales. | N.º 812

QUINTAS

DON PEDRO MARTÍ SABATE

proporciona sustitutos á los reclutas del actual reemplazo que por razón de su suerte les corresponda servir en los Ejércitos de Ultramar.

Aceptará también sustitutos que sean licenciados absolutos, soldados de la primera y segunda reserva y excedentes de cupo, siempre que reunan las condiciones prevenidas.

Dirigirse á la

PLAZA DE LA FUENTE, 27, PRAL

TARRAGONA

LA COOPERACIÓN EN ESPAÑA

Se ha circulado ya el programa del primer Congreso cooperativo español, que debe celebrarse en Barcelona.

Los temas señalados para los trabajos de esa asamblea, son los siguientes:

1.º Estado actual de la cooperación en España. Medios que deben emplearse para su organización y desarrollo.

2.º Proyecto de una ley sobre Sociedades cooperativas, en que se determinen las condiciones jurídicas de esas instituciones y los impuestos que deben satisfacer.

3.º Bases para la unión ó federación de las cooperativas existentes y el establecimiento de relaciones comerciales entre ellas.

4.º Estatuto para la creación de Bancos populares por medio de las uniones ó federaciones coperativas.

5.º ¿Conviene que las Sociedades de concurso abran sus establecimientos al público ó deben limitarse al surtido de los socios?

6.º Aplicaciones principales y más urgentes que debe recibir entre nosotros la cooperación agrícola.

7.º El sistema de la participación en los beneficios. Conveniencia de aplicarlo en las Sociedades cooperativas en la agricultura y en todas los industrias.

Se discutirán, además, todas las proposiciones que lleven la firma de diez ó mas miembros del Congreso.

Respecto del primero de los asuntos propuestos, se leerán Memorias que dén cuenta del estado de la cooperación por regiones y un resumen de esos documentos, y se oirán todas las manifestaciones que quieran hacer los miembros del Congreso. Para el estudio de los restantes temas, la Comisión organizadora designará otras tantas ponencias, y los dictámenes que éstas redacten se someterán á la discusión y acuerdo del Congreso.

Las proposiciones de los congresistes pasarán á una Comisión nombrada por la Mesa del Congreso y el informe de aquélla será discutido y puesto á votación.

Declarado ruinoso el edificio del Palacio de Ciencias de Barcelona, donde debía reunirse el Congreso, el alcalde de aquella capital ha designado al efecto el Palacio de Bellas Artes.

La Comisión organizadora continúa recibiendo numerosas adhesiones, todo permite asegurar que el Congreso coóperativo tendrá un éxito proporcionado á la importancia de su objeto.

Correo de Madrid

Diciembre 5.

Un telegrama del *Heraldo*, fechado en la Habana, dice que se van recibiendo noticias de los sucesos ocurridos en el departamento Oriental.

Según informes oficiales, fuerzas de la división de Manzanillo sustuvieron un fuerte combate en Lomas Piedra.

Nuestros soldados tomaron todas las posiciones que se hallaban defendidas por los insurrectos á quienes causaron numerosas bajas, las que pudieron retirar aprovechando lo accidentado del terreno donde se libró el combate.

La columna tuvo dos soldados muertos, y heridos el comandante Latorre, del batallón de Baeza, los médicos señores Mertorell y Silval, un capitán de dicho batallón y 38 soldados.

—El general Aldave llevó un convoy á Bayamo, sosteniéndose por el camino algunos tiroteos.

Al hablar de esta operación, sin duda por error, se confunde el general Aldave con el general Linares que ya se dijo que había sostenido un combate con la partida de Rabí.

—Continúa en la Habana concentrada la atención en el desarrollo de la guerra en Oriente.

Hoy se ha sabido en aquella capital que ha ocurrido en el departamento oriental otro suceso desagradable.

El destacamento de la Caimanera ha sido atacado por el enemigo, pero hasra ahora no se han recibido detalles.

—Dicen también de la Habana que, después de dos dias de relativa calma, han vuelto ha reproducirse las polémicas políticas en todos sentidos.

Se dice, entre otras cosas, que las autonomistas han recibido telegramas de Madrid que les han producido bastante disgusto.

Se añade que estos telegramas no tienen origen en el Gobierno, sino en los elementos políticos afines.

En general se cree que precisa el patriotismo de todos para hacer beneficiosa la política actual y para facilitar la aplicacion del nuevo régimen.

La Junta directiva del partido autonomista se ha reunido, acordándose nombrar una comisión para que se entienda con la que designen los reformistas, para llegar á un acuerdo que permita la fusión de estas fuerzas políticas.

Componen la comisión los señores Galvez, Sala, Origas, Montoro, Conde y Delfín.

Los autonomistas trabajan para mantener hoy por hoy el nombre del partido que al fin es el mismo del régimen que se implanta en el país, pero los reformistas se esfuerzan porque se imponga al nuevo partido el nombre del liberal.

—El señor Canalejas, invitado por el director de las obras, comandante de ingenieros don Joaquín Ruiz, ha visitado el célebre canal del «Vento».

Acompañáronle el general Gonzalez Parrado y otras distinguidas personas.

El señor Canalejas visitó detenidamente las obras por considerar que las de este canal que hace pocos años surte de aguas á la Habana, honran no sólo á quienes lo iniciaron y ejecutaron sinó á la capital de la isla.

El señor Canalejas salió muy satisfecho de esta visita.

—Otro telegrama de la Habana dice que para estudiar las condiciones en que se encuentra el país y ver cómo se recibe el nuevo régimen, los principales periódicos de Nueva York han aumentado la representación que tenían en Cuba, mandando á sus redactores más importantes.

Los periódicos yankees demuestran gran interés para acumular todos los elementos de información antes de que se abran las Cámaras de este país, y parece que todos han cumplido ya su cometido remitiendo informes á sus periódicos.

Dichos periodistas han telegrafiado que ha producido efecto favorable en la opinión pública el cambio de situación y la aplicación de la política liberal.

Añaden que todos los informes demuestran lo mucho que trabajan las autoridades y corporaciones que más interés tienen en el país para que la zafra se haga en las mejores condiciones posibles.

—Teniendo en cuenta los buenos propósitos del Gobierno general en favor de la agricultura, los hacendados, presididos por el marqués de Apezteguía, nombraron una comisión para que gestione lo siguiente:

Introducción de ganado de labor procedente de Puerto Rico con el apoyo del Gobierno.

Rebaja de los fletes que paga la caña.

Organización de las fuerzas movilizadas para la defensa de la propiedad particular á fin de que cooperen á la defensa general.

—Están en vísperas de moler los ingenios Constancia, Andrade y Parque Alto.

Los ingenios están almacenando combustibles para preparar la zafra.

—Otro telegrama de la Habana dice que las circunstancias han mejorado considerablemente la cuestión monetaria, complicada principalmente por la circulación y depreciación del billete de guerra.

Sin duda por este motivo no se ha logrado conseguir el equilibro que necesita el comercio en sus diversas manifestaciones.

Es preciso llegar á la normalidad, y las autoridades y establecimientos de crédito y corporaciones se ocupan con afán en buscar medios de más tráfico con el fin de obtener este resultado.

Consecuencia de las entrevistas nuevamente celebradas por el gobernador general con el Banco y el intendente general, será la publicación en la *Gaceta* de la Habana de una disposición autorizando la amortización y circulación del billete de guerra.

Esta noche se reunirán con el secretario del Gobierno general personas competentes para ultimar la referida disposición que, según todos los anuncios, se cree que mejorará las condiciones financieras que vive el país.

—El general Blanco ha indultado á don José Hermida, secretario particular del alcalde y á los cajistas aprehendidos recientemente en la imprenta del *Comercio* como presuntos autores de unas hojas clandestinas.

—Los amigos del general Weyler dicen que dicho general no ha ingrasado en ningún partido ni piensa por ahora tomar parte activa en la política.

Añaden que el día que se abran las Cortes el señor marqués de Tenerife hablará en el Senado para justificarse de los apasionados ataques de que ha sido objeto.

Entonces, dicen los amigos del general Weyler, éste manifestará que agradece los agasajos de los españoles de todos los partidos, pero que él no es más que un soldado de la patria.

—En vista de la mejoría que ha experimentado el señor Sagasta, créese que mañana irá á Palacio á despachar con la Reina.

—Ha quedado terminado ya el sumario instruido por el incidente ocurrido en el regimiento de caballería de María Cristina, sin que resulten responsabilidades contra nadie.

—Se ha dicho esta tarde que el coronel señor D'Harcourt irá á Málaga para tomar posesión de su cargo de coronel del regimiento de caballería de reserva, y volverá pronto á Madrid con un nuevo destino.

Esta noche se reune la junta de fusión republicana para elejir nueva junta directiva y tratar de varios asuntos del partido.

—Probablemente no habrá Consejo hasta pasado mañana.

—El señor Pidal ha conferenciado hoy con el ministro de Gracia y Justicia.

—El Gobierno niega que haya ocurrido ningún encuentro en la parte oriental de Cuba, donde haya sufrido quebranto la columna del general Linares.

—Hoy han regresado de París los señores don Gustavo Bañer, Dato y el doctor Candela.

También ha regresado el ministro plenipotenciario de Turquía.

—Uno de los primeros acuerdos que tomará la asamblea conservadora convocada por el señor Romero Robledo, según manifestó éste en su discurso pronunciado en el Congreso será eregir un monumento al señor Cánovas, mediante suscripción nacional.

—Dice esta noche *La Correspondencia de España*:

«Tenemos entendido que el ministro de Ultramar ha resuelto ya, de conformidad con el general Blanco la cuestión de los billetes de guerra.

El general Blanco, después de consultar las principales entendidades financieras y del comercio de Cuba, informó á favor de la cotización oficial de dichos billetes, que es posible que adquieran circulación pero no aumento de emisión.

Extracto del Boletín oficial

Real orden circular sobre la circulación de las expediciones de pólvora y materias explosivas.

—Circular del señor gobernador interesando la captura de Antonio Carmona.

—Anuncio de la misma autoridad participando haber cursado el recurso de alzada de don Manuel Gené y otros vecinos de Cambrils sobre elecciones municipales verificadas en dicho pueblo.

—Otra manifestando que en el Ministerio de la Gobernación se ha instruido expediente con motivo de la alzada interpuesta por el alcalde Bisbal del Panadés sobre auto anulando expediente de responsabilidad instruído á Juan Bundó.

—Circular de la Junta Central del Censo de población.

—Anuncio de la Delegación de Hacienda disponiendo la admisión de los cupones de la Deuda, hasta fin de Enero.

—Las Alcaldías de Figuera, Bonastre y Prades, tienen de manifiesto los repartimientos de consumos y sal.

—La de Borjas del Campo los de consumos y guardería rural.

—La de Poboleda anuncia las vacantes de recaudador y agente ejecutivo de dicho Municipio.

—El Juzgado de Tortosa cita por segunda vez á doña Teresa Balada Gil.

—El de Gandesa saca á pública subasta una finca rústica sita en el término de Flix.

—Edicto del Juzgado del distrito de Ata-

razanas de Barcelona emplazando á los parientes de los alienados Juan Pallisa Batalla, natural de Valls y María Campalans Domingo, que lo es de Santa Coloma de Queralt.

—Otro del de Tarrasa citando á Pedro Puigárnau Bermane.

—Anuncio de la vacante de secretario del Juzgado municipal de Horta.

Extracto de la Gaceta de Madrid

Publica la de anteayer las disposiciones siguientes:

Presidencia.—Reales decretos declarando que no han debido promoverse tres competencias suscitadas entre el gobernador civil de Barcelona y el juez de instrucción del distrito de la Universidad de aquella población

Ultramar—Reales decretos concediendo un crédito extraordinario de 20.000 pesos, y otro supletorio de 4.680 pesos y 60 centavos al presupuesto de Puerto Rico, para atender al pago de alquileres de edificios para la guardia civil y á la conducción de efectos timbrados.

Fomento—Reales órdenes disponiendo se anuncien á traslación las cátedras de Agricultura y Lengua francesa, vacantes en el Instituto de Toledo.

Noticias locales

Sentimos muchísimo que nuestro apreciable colega *La Opinión*, en su número del pasado domingo salga disparada contra la dignísima primera autoridad civil de la provincia por el *doble delito* de haber administrado justicia, ó lo que es igual, por no haber resuelto un asunto que entiende el señor gobernador, de acuerdo con la ley, ser de la exclusiva competencia de la Comisión provincial.

Y aseguramos este sentimiento por *La Opinión* misma, que con esa conducta pierde más que gana en su reconocida seriedad y creeriamos una locura el hecho de emprender una campaña contra nuestro querido amigo don Miguel Aguado, porque ella no beneficiaria en nada las aspiraciones de los amigos del colega.

Las palabras gruesas y los retos injustificados resultan perjudiciales para sus propios autores, y en este caso no seria una excepción nuestro vecino colega.

Para esta noche está anunciado el estreno de la comedia en tres actos y en verso, original del conocido literato don Francisco J. Godo, titulada «En las Nubes».

Tenemos buenas noticias de esta nueva producción; pero no queremos adelantar juicios que luego pudieran resultar fallidos ante nuestro ilustrado público.

Prometemos emitir nuestra opinión con la imparcialidad que nos caracteriza, así como recoger las impresiones de las ilustradísimas personalidades que acudirán á presenciar la obra.

Asegúrase que el autor presenciará el estreno, y de todas veras deseamos que obtenga un verdadero triunfo, ya que su amabilidad ha sido tanta que ha elegido nuestro vetusto coliseo para que en él se pronuncie el fallo.

Mañana festividadad de la Inmaculada Concepción, bajo cuya protección se ha colocado la humanitaria Asociación de la Cruz Roja, se celebrará en la iglesia del Pio Hospital á las onse de la mañana, una solemne misa, ocupando la cátedra del Espiritu Santo el elocuente orador doctor don Isidro Gomá Pbro. catedrático de Seminario.

Ha fallecido en Falset, á consecuencia de unas heridas recibidas por casual desgracia nuestro querido amigo y antiguo correligionaria, don Juan Amigó y Burata.

Sentimos vivamente la muerte de tan escelente amigo y enviamos á su atribulada familia la expresión de nuestro más sentido pésame.

Durante el presente mes de Diciembre celebrarán su fiesta mayor las siguientes poblaciones de esta provincia:

Dia 8, Cambrils; 10, Bráfim; 13, Renau y Vilella alta; 18, Figuerola; 27, Marsá; 28, Bellmunt; 31, Torre de Fontaubella.

Todos los primeros jueves de cada mes tendrán lugar en el Semanario Metrepolitano de esta capital dos academias de las facultades de Filosofía y Teologia, en las que los alumnos de las referidas facultades deberán defender una proposición que se les presentará.

El elegante salon-teatro de la distinguida sociedad «Fomento de Tarragona» vióse en la noche del pasado domingo muy animado por selecta concurrencia.

Pusiéronse en escena las divertidas piezas en un acto «Un elixir infernal», «Las dos joyas de la casa» y la bonita zarzuela «El gorro frigio», en euyas representaciones obtuvieron muchos aplausos cuantos aficionados tomaron parte, distinguiéndose sobre manera, la simpática señorita, Angelita Bartoncini. que en la úitlma de dichas obras cantó con mucho gusto y afinación su parte musical.

Quien haya perdido un llavero con llaves podrá pasar á la Sección de Vigilancia de esta capital en donde, mediante las señas oportunas, le será devuelto.

Mañana contraerá matrimonio en la parroquial iglesia de San Francisco, nuestro particular amigo don Laureano García Calbet con la simpática y discreta señorita María Veciana.

Deseamos á los futuros desposados muchas felicidades y una interminable iuna de miel.

Ayer salió para Valencia, acompañado de su esposa é hijos, nuestro particular amigo don Gregorio Chornet y Vidal, oficial primero que ha sido de la Tesorería de Hacienda de esta provincia.

Feliz viaje.

¡En causa que por delito de imprenta se sigue contra D. F. A. Saué, de Reus, el fiscal le pide la pena de ocho años de presidio.

Deseamos para el señor Saué la absolución.

Hemos tenido el gusto de saludar al rico propietario de Falset y muy querido amigo nuestro don Isidro Gombau, que se encuentra en esta capital.

La procesión que mañana saldrá de nuestra Metropolitana y Primada Basílica, recorrerá el siguiente curso:

Llano de la Catedral, bajada del Patriarca, Mercería, Mayor, Nao, Nazaret, plaza del Rey, Portella Granada, Merced, plaza del Aceite, plaza de la Pescadería vieja, Nueva del Patriarca, Llano de la Catedral y regreso al templo.

Hoy á las cinco y media de la tarde, se inaugurará en la iglesia parroquial de San Juan Bautista el nuevo órgano construido por les señores Florenzano y Flora, ambos italianos y residentes en la Selva del Campo.

Para la inauguración del órgano se cantarán solemnes completas, estando confiada la ejecución de la parte musical al célebre maestro don Mateo Sabatés, estando también invitados para tomar parie en la misma el reverendo don Ramón Bonet, organista de la Catedral y don Pablo María Guinovart.

Anteayer falleció en la Casa provincial de Beneficencia el asilado Juan Pino Blasi, conocido por «Juan Boig».

D. E. P.

El excelentísimo Ayuntamiento asistirá mañana en Corporación á los divinos Oficios de la Catedral Basílica y á la procesión solemne de la Inmaculada Concepción.

En el primer tren de la mañana de hoy llegará á ésta el reputado cirujano especialista en el tratamientos de las hernias don José Pujol.

En el anuncio que insertamos en la página 3.ª se expresan las horas durante las que recibirá en consulta.

Indica la prensa que «el director de la Deuda, sin duda obedeciendo órdenes superiores, ha dispuesto «que no se tramiten expedientes, y se niego á suscribir todo mandamiento de pago,» por insignificante que sea la cantidad que represente.»

Como la noticia es grave, nos resistimos á creerla, esperando que autorizadamente se desmienta para hacerlo también nosotros.

EN LA AUDIENCIA

Ante la Sección primera se vió en juicio por jurados la causa instruida en el Juzgado de Tortosa, formada por los señores presidente don Rafael de Iranzo, don José Lluch y Heliodoro María Jalon, magistrados, defensor del procesado Vicente Bartomeu, don Victor J. Olesa y procurador don Modesto Dalmau, actuando de secretario don Eduardo Sloker.

Estaba acusado el Bartomeu de haber disparado un tiro de pistola á Miguel Mateu el dia 2 de Marzo último en el pueblo de Godall, dia de Carnaval, en que el Mateu habia dado varios puñetazos al Bartomeu.

Después de la prueba practicada el señor fiscal don Vicente Greus, retiró la acusación del procesado suponiendo el auto de sobreseimiento, del cual dió lectura el señor secretario.

En la Sección segunda también se celebraron los juicios del Juzgado de Gandesa formada por los señores presidente don Esteban Gómez, don Vidal López y don Rosendo Martin, magistrados, secretario don Manuel Gomez, la primera sobre lesiones que ocasionó el procesado José Suñé de Batea á un pastorcillo.

Después de la prueba practicada el fiscal sustituto señor Morera retiró la acusación en la que se conformaron el defensor señor Casagualda y procurador señor Dalmau.

La otra con los mismos señores contra Francisco Enrich por haber disparado un revólver en una taberna del mismo pueblo. el fiscal solicitó para el procesado la pena de un año y tres meses de presidio correccional y la defensa á cargo de don Manuel Valls y procurador don Pablo García solicitó se rebajara la pena de su defendido por no haber causado al procesado ningún daño en dicho disparo.

ECOS DEL TEATRO

EL SEÑOR FEUDAL

En la noche del último sábado reunióse en el viejo caserón de la rambla de San Cárlos el inflexible juez de los que para el teatro escriben.

Anunciada la obra de Dicenta, quiso el público de Tarragona saborearla y estampar en la misma el sello de su aprobación.

Es un público frio, serio y de gran cuidado para los artistas. Ni Parreño con sus arranques de desesperación, cuando desea con ellos elevarse á desconocidas atmósferas ni Vico con la majestad serena de sus principios artisticos, han sido suficientes para llevar á las obras más palmadas ni más justicias que las que por derecho han correspondido á las bellezas de las producciones.

«El señor Feudal», es un titulo arrancado á la ironia del lenguaje; algo parecido al *inri* que pusiera la soldadesca de Tiberio sobre la cruz del hijo de Judea; asi como una bofetada á los modernos señores de horca y cuchillo.....

Conocidas las ideas sustentadas por el jóven y fecundo escritor, el drama á que se refieren estas lineas, es una copia exacta del hermoso «Juan José», con la diferencia de ser en éste la víctima el desgraciado obrero de Madrid y en aquel la humilde lugareña, engañada y seducida por el enfatuado hijo del señor Roque. ¡Siempre el dinero pisoteando las más olorosas flores de la sociedad!

Dicenta ha reunido al potentado con el miserable, á fin de que las ideas se conozcan por las posiciones. Roque, mozo de cuadra recibiendo del marqués de Atienza el sello de la servidumbre por medio tan contundente como lo es el ver señaladas sus carnes con la corona del titulo (¡ingrata recompensa!) y el marqués arrastrándose más tarde á las plantas del rudo servidor.

Estos cambios tan bruscos y desleales los ha promovido la fortuna, llevando de uno á otro los cuantiosos bienes del marquesado; pero con los mismos defectos, con idénticas desconsideraciones. Poseida la peseta, se inflama el pensamiento y aparece en las postrimerias del siglo XIX el *derecho de pernada*, el señor Feudal dueño y absoluto de vidas y haciendas.

Carlos, el hijo del antiguo ayuda de cámara, atildado señorito que ha pasado sus primeros dias de juventud entre el derroche y la crápula, con el cinismo que le prestan sus riquezas y el derecho que por las mismas cree tener sobre los débiles y desamparados, atropella entre dulzuras engañosas á la hermana del obrero, aquella pobre campesina que no tiene más ayuda ni más valor que la reconocida debilidad de su sexo y la consideración que á todos los hombres debe merecer la honra de una doncella.

De deshonra en deshonra llégase al desenlace de la dramática escena, recibiendo el atrevido corruptor el justo castigo á sus infamias por mandato de la fuerza y por la justicia que á si mismo se hace el obrero cuando el abarrotado de oro salpica con sus indignidades la frente del humilde trabajador.

La obra, en si, es un conjunto de bellezas y una lección arrancada de las ideas sociales. Dicenta la escribió haciendo un estudio sereno de las criaturas que fueron desheredadas y comen el pan del trabajo, oyendo el ruido que produce el engranaje de las ruedas ó tostándose en el campo con ese pedazo de hierro candente que llamamos sol.

Por eso ha recibido su recompensa prestándole los públicos sus asentimientos y llenándose los teatros al solo anuncio de sus producciones dramáticas.

En cuanto al desempeño de «El señor Feudal», poco hemos de decir que ya no sepa el público, si se tiene en cuenta el tiempo que lleva entre nosotros la compañia que dirige el señor Pigrau.

Parreño es joven y puede con el tiempo salir de las capitales de tercer orden. Dice mejor que estudia; desarrolla la mimica con más amor que ejendra el papel de protagonista, y si en el desempeño del arte hiciérase cuenta que no hay tal público ó que se halla entre amigos y admiradores, seguros estamos que sus victorias se contarian por el número de veces que saliera á la palestra.

Principiar chillando y concluir arrancando al pulmón toda la vida; aspirar con fuerza el aire para despedirlo hiriendo la garganta y mantener el público minuto tras minuto pendiente de la terminación de un párrafo dulce convertido en dramático para asi obtener de aquél la palmada que no siente, equivale á guardar los méritos que nosotros reconocemos en el simpático actor y destruir una por una las hermosas cualidades artisticas que posee

No están los errores en los que cojen la pluma y reparten papeles, quedan escondidos ó pulverizades entre el mayor ó menor mérito que alcancen los encargados de interpretar las obras.

A Parreño lo desearíamos más sereno en las tablas, menos precipitado en sus voces y más dominio en sus deseos de aparacer como una lumbrera en el arte escénico. Dicho el papel con naturalidad y sin exajerar la desesperación del personaje de la obra, arranca de verdad los aplausos, que no deben ser oidos por los artistas que tienen la debilidad de apasionarse y aturdirse cuando el público los prodiga al autor, no al que interpreta su trabajo.

De todas maneras hemos de confesar que el señor Parreño hace cuanto puede por agradar al público; y nosotros, que nos honramos con la amistad de Dicenta, hemos de decirle que este artista interpretó fielmente el tipo predilecto de su producción, mereciéndo los aplausos del público tarraconense.

Entre tanto aconsejamos al señor Parreño lea y tenga muy presente lo que un dia nos contara el célebre Vico en ese mismo cuarto que hoy ocupa el primer actor de la compañia del señor Pigrau.

Se representaba «Juan José» y á la terminación del primer acto, cuando éste invita al contratista para que si tiene valor siga á Rosa, lanzada á la calle como expuerta de piltrafas que se arroja al circo en donde rugen las fieras, Vico levantando el brazo cual magestuoso gigante que domina á los pigmeos que le rodean, lanza el reto con serenidad pasmosa, con voz que apenas llega al público y con esa naturalidad que arrebata en situaciones tan críticas como brillantes..... más la postura elegida, el gesto igual que en la positivo se frunce, conteniendo el hombre ofendido la rabia que le devora, hace que el auditorio rompa el dique que contiene su silencio y atruene la sala con bravos y palmadas.

Terminado el acto fuimos á visitarle, y al hacerle presente la buena interpretación que diera á su papel, no llevándose por el grito que *otros* imprimen en aquellos instantes á fin de obtener el asentimiento del público, nos contestó en la forma siguiente: «Amigos mios, la experiencia y el estudio me han enseñado todo esto. Cuando yo era jóven hacia lo contrario, chillaba, me salia, como vulgarmente se dice, de madre, siempre tenia la garganta irritada y me gastaba un capital en pastilla de potasa y doctor Andreu. El público aplaudia y yo ¡inocente! recogia aquellos aplausos como mios, sin comprender que iban dedicados al mérito de la obra; pero hoy he cambiado de sistema y doy á mis admiradores todo lo que para ellos se escribe. Los artistas jóvenes son caballos sin freno que al seguir la carrera veloz que señalan la sangre y los brios, admira el público la ligereza de los remos, pero.... el noble bruto llega al precipicio y alli se estrella y acaban para siempre sus temeridades.

Adela Sala (permitanos la bella señorita que escribamos su nombre sin alterar las letras, como lo hacen en los carteles) es una actriz que tiene el mérito de dominar al público y sabe á la perfección interpretar los dificiles papeles á ella encomendados.

No somos amigos de la adulación, pero sabemos la distancia que media de la severa critica á los respetos que se merecen las damas. También nosotros nos debemos al público; somos artistas que damos á éste nuestro fósforo y nos sometemos á sus inapelables fallos.

Presentóse esta artista con temor, al pisar las tablas de nuestro teatro; pero á la tercera representación supo entenderle y hasta casi jugar con él al escondite. Le miraba como preguntándole ¿que deseas? y con una agradable sonrisa le contestaba «aguardate un poco y me aplaudirás.»

A pesar de esta virtud artistica, Adela, en algunas ocasiones, se ha metido en su cuarto descontenta é incomodada: el público no la habia aplaudido. La noche del domingo, creemos que ocurriria esto (téngase presente que ahora hablamos en hipótesis) cuando se dirige á su cuarto después de la amorosa batalla reñida con el joven estadista y como remate poniendo Echegaray en boca de la linajuda dama la histérica sonrisa que en todas las ocasiones alcanzan tantos aplausos del público, Adela no recibió sinó el sepulcral silencio de los espectadores.

Esto se debe á la confianza que se cree obtenida del juez en las primeras diligencias; más luego falla sin temor al arrebato del delincuente.

En el «Señor Feudal» nos mostró á ratos el talento que Adela posee y el dominio que tiene sobre las tablas; pero esto no quiere decir que la citada señorita deje de tener las motitas que en ocasiones son causa de que en ellas se fijen los que la escuchan y miren con más preferencia á lo pequeña arista que se lleva el aire que al hermoso palacio que se levanta magestuosa á los piés del transeunte. ¿Me comprende usted Adela?

Dicento, llevado de su entusiasmo por las ideas socialistas que profesa, en su tercer acto escribió para *Juana* la palabra de *¡mátale!* y Adela la pronunció tan poseida de su papel, tan entusiasmada y abstraida del público, que no la pronunciará igual en mucho tiempo, por que esos instantes arrebatadores pasan pocas veces por el cerebro de los artistas.

Ya ve Adela que cosa más pequeña en todo un drama *¡mátale!* pues como lo dijo vale más, mucho más que todos los muchos y dificilos trabajos que

hasta aquí viene haciendo en nuestro vetusto coliseo.

Es una actriz de las que al coger la mano en escenas dramáticas dejan señalados en la otra los finísimos dedos de la suya. Esto prueba que se abstrae de quien la mira y es la sonámbula que se deja conducir por el papel.

De todas maneras necesita estudiar; apartarse de la rutina y no estar predispuesta, como lo está, á copiar posturas de sus compañeras y tonos de voz que la desmerecen. Esos saltitos que pone en práctica cuando ha de levantarse con las arrogancias que marca el autor, son trasnochados y se repelen con la naturalidad de la dama. Adela es arrogante y (permítasenos la frase) buena moza para no tener que ponerse sobre la punta de los piés. Ciertos gestos, como los usados en «La dama de las camelias» son contraproducentes, sobre todo aquellos que usó en el último acto.

Dice muy bien; en ella son raras las equivocaciones; pronuncia con la facilidad que otras para sí desearan, y si se hace cargo de nuestras nobles advertencias, hijas del afecto que como buena artista la profesamos, entonces llegará por sus propios méritos á donde su talento y su disposición la llaman.

Pigrau, Coll, Carnicero y demás artistas, merecen punto y á parte.

Otro dia me ocuparé de estos señores.

Sobre todo de Bassó.

Emilio Villalba.

Observaciones meteorológicas de ayer, facilitadas por el Instituto provincial:

A las nueve de la mañana.—Barómetro, 756'50.

A las tres de la tarde.—Barómetro, 757'00

Termómetro: Máxima 10'50.—Mínima, 4.

Temperatura media, 7'25.—Viento N.

De todos los purgantes conocidos el de mejores efectos es el *Bolado Serra.* Hay muchas imitaciones. Los legítimos se venden en la *Farmacia del Centro de B. Puig,* rambla de San Juan número 57.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Ambrosio ob. y dr. y Agatón mártir.

Santos de mañana.—La Inmaculada Concepción de Nuestra Señora.

Oración de Cuarenta Horas

Sdo. Corazón.—Continúa dicha oración estando expuesto S. D. M. por la mañana de ocho á once, celebrándose las misas de exposición y reserva, y por la tarde de cinco y cuarto á ocho, cantándose el seráfico Trisagio.

Corte de María

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de los Dolores en la Catedral.

Sección comercial

Puerto de Tarragona

Entradas del dia 5

De Alicante en un dia v. danés «Dagmar», de 720 ts., c. Gade, con tránsito, consignado á don J. Escandell.

De Málaga en 4 ds. v. «Sagunto», de 345 ts., c. Sentí, con efectos, consignado á don Antonio Más.

Despachadas

Ninguna.

Entradas del dia 6

De Marsella en un dia v. ruso «Ariadne», de 1.223 ts., c. Gronholm, con tránsito, consignado á los señores Boada hermanos.

De Bilbao y esc. en 25 ds. v. «Duro», de 482 ts., c. Velor, con efectos, consignado á los señores hijos de B. Lopez.

Despachadas

Para Port-Vendres pail. francés «Alphonse Maria», con vino.

Para Barcelona v. «Duro», con tránsito.

Para Génova y esc. v. «Sagunto», con carga general.

Para Torredembarra l. «Enrique», con lastre.

Para Copenhague v. danés «Dagmar», con efectos.

Para Torredembarra l. «Isabel», en lastre.

Para Helsingfors v. ruso «Ariadne», con efectos.

BOLSA DE MADRID

6 Diciembre.

4 por 100 Interior..	64'55
4 por 100 fin mes.	64'55
4 por 100 Exterior.	80'65
Amortizable.	77'30
Aduanas	98'25
Cubas 1886	94'20
Idem 1890.	78'40
Filipinas.	93'95
Banco de España.	422'50

Tabacalera..	215'75
Cambios de Paris	75'00
Idem Londres	32'55
4 por 100 Exterior.	61'25

BOLSA DE BARCELONA

6 Diciembre.

CAMBIOS EXTRANJEROS

Paris á la vista.	32'90
Londres á la vista.	33'55

EFECTOS PUBLICOS

	Dinero	Papel
4 por 100 interior contado.	00'00	00 00
» » fin de mes..	64'525	64'55
» » fin próximo.	00'00	00'000
» exterior contado.	00'00	00'000
» » fin mes.	80'675	80'70
» » fin próximo.	00'00	00'000
» Amortizable contado.	77'00	77'50
4 por 100 carpetas sobre renta de Aduanas..	96'25	96'40
Idem pequeñas.	00'00	00'00
Bill. Hip. Isla de Cuba, 1886.	93'90	94'15
» » » » 1890.	78'35	78'50

ACCIONES FIN MES

	Dinero	Papel
Banco Hispano Colonial.	00'00	00'00
Ferrocarril Tar. Bar. Francia.	19'30	19'40
Medina-Zamora y O. á V..	0'00	0'00
Norte de España..	13'05	23'10

Variedades

¡NOCHE TRISTE!

La escarcha era terrible; brillaban los rails como si sobre ellos hubiesen derramado los genios de la noche polvo de plata robado á las estrellas que parpadeaban en el cielo como ojos soñolientos.

El viento arremolinaba las hojas secas en la cuneta de la próxima carretera y hacia que emprendiesen, obedeciendo á su helado soplo, fantástica contradanza.

Solo se divertia atemorizando á los sencillos habitantes de la cercana aldea, ora hacia prolongarse el aullido de un perro, ya se deslizaba por las chimeneas con silbo de dragón irritado; ó bien pasaba y repasaba sobre el alero de los tejados, bien fingiendo diabólicas lamentaciones, bien con ruido ensordecedor de tren de guerra.

Juan, el guarda aguja, se halla arrodillado á los piés del ataud que encierra el cadáver de su hija.

El honrado hijo del trabajo gastó sus míseros ahorros en aquel ataud todo blanco, con ancha franja plateada.

¡Qué menos podia hacer por aquella hija adorada que reclamaba la tierra con el imperio del que pide lo suyo!

La jóven parecia dormida; era una estátua de mármol, más blanca que la mortaja que la envolvia; en sus pálidos y yertos labios vagaba aún la postrer sonrisa que al espirar dirigió al pobre Juan.

La muerte no se habia atrevido á borrar la sonrisa de un ángel. Sobre las curtidas mejillas del guarda aguja brillaban dos lágrimas que el cierzo de la noche detuvo en su camino.

Al reflejo oscilante de los hachones parecian dos perlas; algo así como la representación del dolor bajo el aspecto de joyas. De pronto un silbido formidable domina el bramido del viento y sorda trepidación parece extremecer la tierra.

Juan se inclina sobre el rostro de la muerta y deposita un beso en la frente purísima de la niña. Enseguida se envuelve en el tosco capote, echa la capucha sobre su cabeza y tomando la linterna se dirije á su puesto.

El silbido de la locomotora resuena casi encima de la aguja y parece dirigir reproches al desgraciado Juan. ¿Cómo—dice el vapor al salir de su prisión—cómo te atreves á permanecer ante el cadáver de tu hija, sabiendo que yo llego con rapidez de huracán? Soy el sud exprés y en los coches que arrastro van casi siempre la felicidad, el placer y el amor. Tú á la aguja, aunque tengas el alma destrozada; eso es lo de menos: sofoca tu dolor de padre, muere si es preciso, ahogado por las lágrimas; lo esencial es que yo entre en la estación felizmente y que no turben las alegres carcajadas de las hermosas que conduzco y de los hijos de la suerte que las acompañan, el horrísono estallar de mi caldera ni el siniestro crugido de los enganches al romperse, ni el hipar agónico de un pecho que oprimen los topes de un vagón; y Juan alza sollozando la luz verde, indició seguro de via libre y el tren cruza ante él como un meteoro de hierro y fuego, de cuyo fondo brotan cánticos y risas.

Juan vuelve otra vez á su humilde hogar, se arrodilla de nuevo ante aquella muerta querida y con torpe labio pero con viva fe, el pobre esclavo del deber murmura una oración. Mientras fuera el aire hace vibrar los alambres telegráficos con rumor de espadas que chocan, pero de pronto amaina y su última ráfaga arranca las rosas que á fuerza de cuidado conservaba la niña y deshojándolas, arrojálas por la abierta ventana sobre la rubia cabeza de la muerta como postrer tributo de la naturaleza á la virtud, y allá muy á lo lejos divísese un punto rojo que no era otra cosa que la luz que lleva el furgón de cola el sud exprés; y Juan reza y reza con esa fe del pobre resignado convertido de siervo de la gleba en esclavo de la civilización.

Francisco de Espinosa.

Sección oficial

Servicio de la plaza para hoy

Jefe de dia: don José Camprubí Escudero, coronel de Albuera.

Parada Luchana.

Visita de hospital y provisiones, capitán 2.° de Albuera.

Paseo de enfermos, Luchana.

El comandante sargento mayor, Rogelio Marzo.

Registre civil

Inscripciones verificadas en el dia de ayer

Nacidos.—Bautista Jaime José Vives, Joaquin Roig Bergadá.

Fallecidos.—Andrés Balcells Mestres, Cuiraterías, 2; María Veciana Martí, carretera de Castellón, 47; José Cortada Voltas, rambla de San Cárlos, 61; Engenio Segura Rimbau, Vilarroma, 2; Esteban Solé Corbella, plaza de los Angeles, 5.

Matrimonios.—Ninguno.

Telegramas

Madrid, 6, 11'45 m.

Caracterizados ministeriales niegan que el Gobierno trate de reunir las actuales Cortes. En cuanto á su disolución y á la convocatoria de elecciones generales, afirman nada se hará en tanto no se conozca el efecto de la autonomía en las Cámaras yankees.

Madrid, 6, 10'30 m.

Un telegrama de Cuba dá cuenta de que en las inmediaciones de Holguín han estallado varias bombas de dinamita, que han causado algunos daños, pero no desgracias personales.

Madrid, 6, 10'45 m.

Un despacho de la Habana refiere que hoy publica la *Gaceta* de aquella capital el bando del general Blanco, sobre circulación forzosa de los billetes de guerra, cuyo tipo de cotización se fijará mensualmente.

Un telegrama de Nueva York dice, con referencia á noticias de la Habana, que un incendio ha destruido en Jaruco 110 casas, habiendo quedado centenares de personas en la miseria.

—El mismo telegrama comunica que el coronel Tovar á batido á los insurrectos, reconquistando el poblado de Guisa.

En la Bolsa han circulado contradictorios rumores de las noticias que se han recibido de Cuba y los Estados Unidos.

Los bajistas han sacado partido de sus canards, pues se tiene noticia de que en las Bolsas de Barcelona y Valencia se ha iniciado una ligera baja.

La apertura de las Cámaras yankees ha sido la verdadera ocasión de todos los infundios pesimistas y exageraciones que han circulado en Bolsa.

Madrid, 6, 5'40 t.

Se ha dicho esta tarde en los círculos políticos que se han aumentado en los Estados Unidos las corrientos favorables á España.

A pesar de las campañas de los jingoistas y de cuanto para influir en el ánimo de Mac-Kinley han hecho y dicho los enemigos de España, se cree en Washington que la apertura de las Cámaras yankees no alterará en lo más mínimo la normalidad actual de relaciones entre España y la Unión.

Madrid, 6, 5'45 t.

Esta tarde ha vuelto á decirse que hoy no leeria Mr. Mac-Kinley su Mensaje á las Cámaras, por no haber podido regresar oportunamente en Washington.

Sección amena

Geroglíficos comprimidos

JACINTO D NITRO VIA

Agüro.

La solución mañana.

Solución al geroglífico: CENTENARIO.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Funcion para hoy:

Estreno de las preciosas comedias EN LAS NUBES y LA COSINA DE LA LOLA.

Entrada general 50 céntimos.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

D. Juan Miró, oculista del Hospital de San Pablo y Santa Tecla y ex-ayudante de clínica del doctor Barraquer.

Tratamiento especial para la curación y las granulaciones.

Consultas de 10 á 11 de la mañana y de 4 á 5 de la tarde.

De 12 á 1 gratis para los pobres que acrediten serlo.

Calle de la Unión, núm. 17, principal, Tarragona.

En Reus, los LUNES y VIERNES de 2 á 5 de la tarde.—Arrabal de Santa Ana, 1, 1.°, esquina á la calle de Monterols.

Se vende un cuarto de pluma de agua por un precio sumamente reducido. Razón AGENCIA VILADOT.

Rambla de San Juan, 68, principal

GRAN PELUQUERÍA DE **ORSINI ODENA**

Calle Unión, n.° 9, entresuelo

En este nuevo establecimiento, montado á la altura de los mejores en su clase, se servirá al público con el más recomendable esmero y pulcritud irreprochable.

SE SIRVE Á DOMICILIO

GRAN FABRICA DE BRAGUEROS DE Pedro Montserrat

Aparatos ortopédicos, piernas artificiales, corsés mecánicos y otros instrumentos, á precios verdaderamente módicos.

En este establecimiento se recomponen también toda clase de bragueros.

CALLE DE LA UNION, 34, BAJOS

TARRAGONA

PELUQUERÍA DE GASALS

12, Unión, 12, principal

Se ofrece al público un especialísimo servicio de tocador y se le participa que por un excelente procedimiento eficazmente recomendado por la ciencia se desinfectan las navajas y todos los instrumentos y utensilios que usa este establecimiento.

UN CONSEJO Á LOS HERNIADOS

(Trencats)

Constituye una gran equivocación la que sufren la mayoría de los herniados (*trencats*) al creer que cualquier braguero comprado al azar es suficiente para retener y hasta curar las hernias, siendo este error causa de muchas complicaciones funestas.

Por quien corresponda, no debiera permitirse el cinismo de ciertos mercaderes de oficio que con el mayor descaro, se titulan *ortopedista* y especialista en el tratamiento de las hernias, sin título alguno que justifique su competencia, y, no obstante tienen el *desahogo* de anunciar en los periódicos la curación radical de dicha enfermedad, cuyo mecanismo desconocen en absoluto.

José Pujol, cirujano especialista en el tratamiento de las hernias, y con largos años de práctica en el establecimiento de don José Clausolles, de Barcelona, tiene el gusto de anunciar que visita semanalmente esta capital accediendo á indicaciones hechos por varios señores médicos de la misma.

Gran surtido de bragueros lo más práctico y moderno para la curación ó retención de las hernias por crónicas y rebeldes que sean.

Especialidad en bragueritos de cauthouc para la completa y pronta curación de los tiernos infantes.

«Fajas Ventrales las más recomendables» y Tirantes Omoplaticos para corregir la cargazon de espaldas.

En Tarragona: Visita todos los martes de 10 á 4 de la tarde.—Calle Conde de Rius (antes Hospital) número 9 1.° 1.ª

Los demás dias en su establecimiento

LA CRUZ ROJA

REUS.—PLAZA DE PRIM—REUS

Imp. de Esteban Pamies, Unión, 54

ANUNCIOS

CEPAS AMERICANAS

Grandes existencias, á precios sin competencia posible, de barbados y estacas de todas clases y variedades.

Riparias Gloria Montpeller, Riparia Grau Gravé, Rupestris Lot, Rupertris Guiraud, Rupertris Misión, Rupertris Martin, Rupertris Gauzin, ARAMON RUPESTRI

Híbridos americanos. Americano-europeos. Variedades europeas para injertos, Útiles para ingertos y cultivos de la vid. Abonos y cuanto sea menester para los viticultores.

Para informes y pedidos dirigirse en esta provincia á **Buenaventura Boronat, VALLMOLL**, ó á su representante en Tarragona

José María Boronat

DIRECCION DEL «DIARIO DEL COMERCIO»

CARAMELOS PECTORALES del médico Salas

Curan la Bronquitis, Tos, Catarro, etc., limpian de mucosidades el aparato respiratorio tan solo tomando uno al acostarse y otro por la mañana. Composición inofensiva no contiene medicamento peligroso.

Depósito en Tarragona:

Farmacia de R. Puig, Rambla de San Juan, 57

PRECIO DE LA CAJA: 1'50 PESETAS

IMPRENTA DE ESTEBAN PAMIES

CALLE DE LA UNIÓN, 54

Tarragona

En dicho establecimiento se hacen



LIBROS, folletos, memorias, periódicos, hojas volantes, etiquetas y libretas de inquilinato

REGLAMENTOS, recibos talonarios, carteles, esquelas mortuorias, impresos para ayuntamientos, juzgados municipales, estados y partes para fondas

TARJETAS DE VISITA desde 4 reales el 100

sobres comerciales timbrados desde 20 reales el mil

papeletas de entradas y salidas para consumos

PERFECCIÓN Y BARATURA en toda clase de impresos por complicados y difíciles que sean en su confección

Las esquelas mortuorias se admiten á todas horas.